

性平週刊

發行人：李英明
編審：閻亢宗
期別：1140207
主編：陳瞻吾
發刊日：115.04.06

電影裡，透過梅根圖伊與茱蒂坎特 2017 年在《紐約時報》展開的調查，呈現記者及新聞業的運作過程，以及調查報導難以衡量的重要性。從尋找受害者、反覆求證，直到按下文章發布，觀眾可以看見當年報導背後的許多內幕，服溫斯坦的親信提坦突襲《紐約時報》等等。

而柔伊在片中很好的一點是：我了解，妳的故事是份？知道這樣的事樣也帶來慰藉，她們並不孤單。」

除了調查過程，電影也著墨梅根圖伊與茱蒂坎特的家庭生活，特別是母親的身份。



包括兩人如何說供關鍵證據、溫斯當面對峙的過程

透過台詞處理得如何溫柔地讓妳更大拼圖的一部實令人難受，但同些女性才明白她

影也著墨梅根圖

2017 梅根圖伊生下一個女兒，溫斯坦報導是她結束育嬰假回到工作崗位的第一個案子，她說：「復工第一天開始這個調查讓我重



新找回自己。因為這不僅是一篇揭發加害者的報導，也可能開啟一個更安全的世界和職場環境給我的女兒。」

性騷擾&性侵害申訴專線：03-265-1995
教官值勤室緊急報案專線：03-265-7777
諮商輔導中心通報（上班）：03-265-2177

中原大學性別平等教育委員會關心您~

