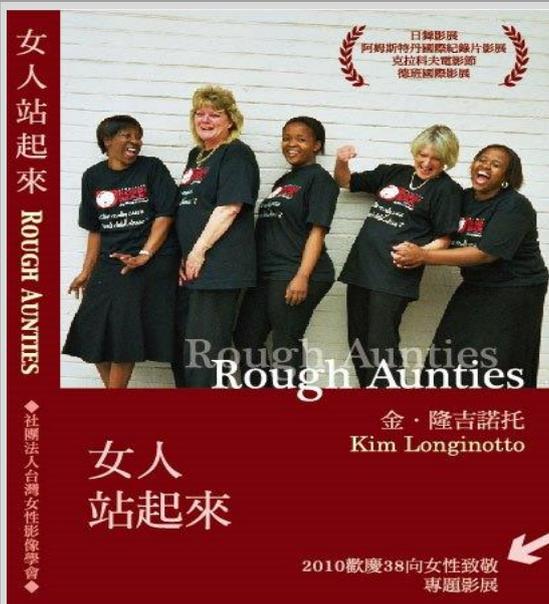


# 性平週刊

發行人：張光正  
 編審：洪穎怡  
 期別：1030107  
 主編：陳瞻吾  
 發刊日期：103.10.27



## 【第一次 Too Bitter to Love】

是韓國導演：田高暉 2008 年的畢業製作，短小強悍，力道驚人。得到 2009 年首爾女性影展的評審團大獎。

描寫女孩牧蓮翹課至男友家幽會，她非常害羞因為怕被發現，還會躲著同學藏在陰暗處等人走掉。兩位情竇初開的情侶，一開始偷聽著男友租屋處隔壁怪叔叔的舉動嘻戲，緊接著互相訴苦依偎，尋求青澀緊張的第一次性經驗，牧蓮滿懷著愛意獻出對男友身體的回應。

當然這不會是完美及愉悅的，但讓她們倆似乎找到了感情更加親密的基礎。男友起身外出買一些食物、飲料，沒想到隔壁以為不在的怪叔叔，這時卻突然進入房間看著全身只著貼身衣物的她，還威脅若不從，就要對她母親家人公布她做壞事的經過。男友回家聽聞房裡有異響，卻三番兩次，終於鼓不起勇氣救護女友。牧蓮，於是有了兩次的「第一次」。

另一個場景，牧蓮人已在家中自修，但雙手緊握手機遲遲等不到愛人的回音，母親、家人，無一人發現異狀，年輕的生命負荷著不可說的重…。



日期	影片名稱	級別	時間(含商談)
103/10/31(五)	第一場	《女人站起來》	保 約 2 小時 50 分鐘
		《第一次》	輔
103/11/7(五)	第二場	《姓姓新娘》	普 約 1 小時 30 分鐘
		《475：打給沉默》	保
103/11/14(五)	第三場：《日久·他鄉是地鄉》	普	約 2 小時 10 分鐘
103/11/20(四)	第四場：《她們的少女夢》	普	約 2 小時
103/11/28(五)	第五場：《走唱人生》	普	約 2 小時 10 分鐘

地點：中壢藝術館  
 時間：18:30 開放入場，19:00 開始放映

主辦單位：

 桃園分事務所  
 桃園縣政府社會局  
 社團法人台灣女性影像學會

協辦單位：中壢藝術館

性騷擾&性侵害申訴專線：03-265-1995  
 教官值勤室緊急報案專線：03-265-7777  
 諮商輔導中心通報(上班)：03-265-2132

中原大學性別平等教育委員會關心您~

