

設計院訊

School Of Design News



重要院訊

- 原專班獲教育部「中原 70·南島之光 -2025 南島文化設計產業國際論壇」補助 100,000 元。
- 原專班獲原住民族委員會「中原 70·南島之光 -2025 南島文化設計產業國際論壇」補助 50,000 元。
- 原專班獲外交部「中原 70·南島之光 -2025 南島文化設計產業國際論壇」補助 30,000 元。
- 原專班獲桃園市政府原住民族行政局「中原 70·南島之光 -2025 南島文化設計產業國際論壇」補助 50,000 元。
- 原專班獲桃園市政府環境保護局「114 年原動力環保營隊」補助 60,000 元。
- 原專班獲桃園市政府青年事務局「【設計共生：創意與環境的永續連結】113 學年度全年級學習成果展開幕式」補助 20,000 元。
- 原專班江冠榮（魯瑪夫）副教授獲 113-2 學期「深碗課程教學補助專案」補助 36,000 元。

目錄

重要院訊

01

人事異動 (退休、新進人員、升等……)

01

學術活動或成果 (研討會、講座、演講……)

02

與有榮焉 (師生各項榮譽事蹟)

33

其他活動 (或當我們同在一起……)

36

人事異動 (退休、新進人員、升等……)

- 建築系新進專任教師蔡清徽教授。
- 建築系陳宏銘老師於 7/31 離職。
- 室設系劉時泳老師榮退。
- 室設系洪逸安老師榮升副教授。
- 室設系新聘助教林敬倚小姐。
- 商設系張道本副教授榮獲 2025 服務學習特優教師。
- 商設系朱嘉樺副教授退休。
- 商設系新進教師楊詩涵助理教授。
- 商設系新進教師林佳音助理教授。
- 地景系新進專任教師朱世人副教授級專業技術人員。
- 地景系新進專任教師郭奕君助理教授級專業技術人員。
- 地景系彭文惠副教授 114.8.1 退休。
- 地景系黃彥文助理教授 114.8.1 轉至 OBU 專任。
- 地景系 114-1 新進專任教師劉和婷助理教授專業技術人員。
- 原專班新進專任教師江冠榮（魯瑪夫）副教授。
- 原專班新進專案教師尤天鳴助理教授。
- OBU 學程新進專任教師董崑華助理教授級專業技術人員。
- OBU 學程新進專任教師洪于翔助理教授級專業技術人員。

學術活動或成果(研討會、講座、演講……)

建築系 113-2 課程演講

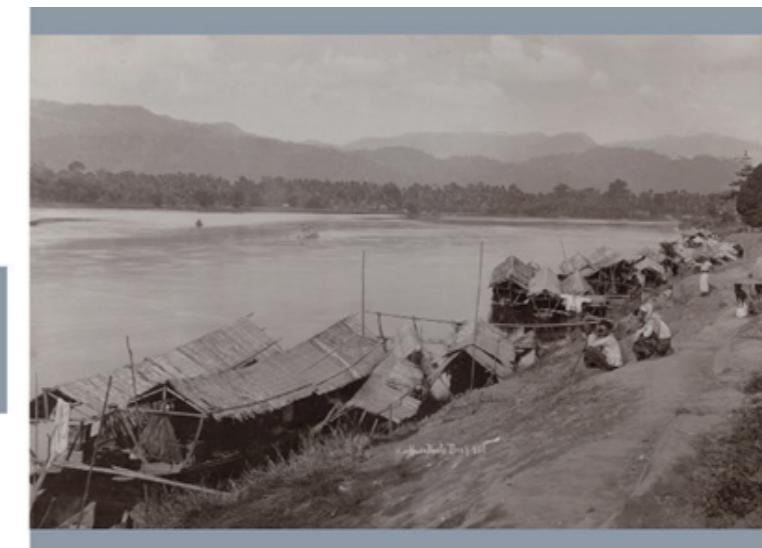
日期	講員	講題
114 年 03 月 25 日	李靜敏	獨棟住宅，看不見的設計
114 年 03 月 28 日	陳章安	社會住宅的需求與品質
114 年 04 月 16 日	Joachim Eble	Holistic Integrated Design, Healthy Buildings - Livable Cities
114 年 04 月 16 日	David Waggonner	Architecture and Water: A Nonlinear Course
114 年 04 月 18 日	張集強	集合住宅可行性分析與公共空間設計
114 年 04 月 28 日	Shin Chang	The Interplay of Rejuvenation and Context

**不確定性建築
Architecture of Uncertainty
國際講座**

2025.04.18 (五)
時間:13:30~15:00
地點:建築302
馬來西亞
張集強
／UCSI 工程、技術與建築學院副院長

本屆專題演講
歡迎報名參觀並聆聽

建築系
中正大學建築系
系列國際講座



**Holistic Integrated Design,
Healthy Buildings – Livable Cities**

時間:10:10-11:00
地點:電學講堂
德國
Joachim Eble
／歐盟第一位認證的生態建築教父
致力於跨規模級別的總體規劃之永續設計，
參與德國、整個歐洲和中東地區的研究和開發項目，更是歐盟氣候呼應型城市設計、可
再生能源和水資源保護戰略的永續發展顧問。

國際專題講座 2025.04.16 (三) 上午場 演講
USR
CROSS SCHOOL OF DESIGN

**Architecture and Water:
A Nonlinear Course**

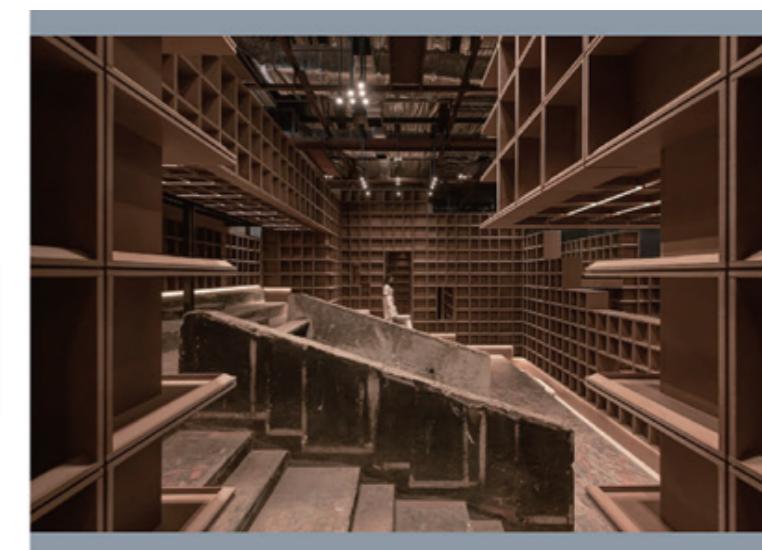
時間:11:10-12:00
地點:電學講堂
美國
David Waggonner
／Waggoner & Ball 的創辦人
倡導一項研究歷史、土壤、生物多樣性、
基礎設施網絡、城市空間和居住環境以及水的力量的過程。

**The Interplay
of
Rejuvenation and Context
國際講座**

2025.04.28 (一)
時間:15:00~17:00
地點:建築302
馬來西亞
Shin Chang
／馬來西亞建築師

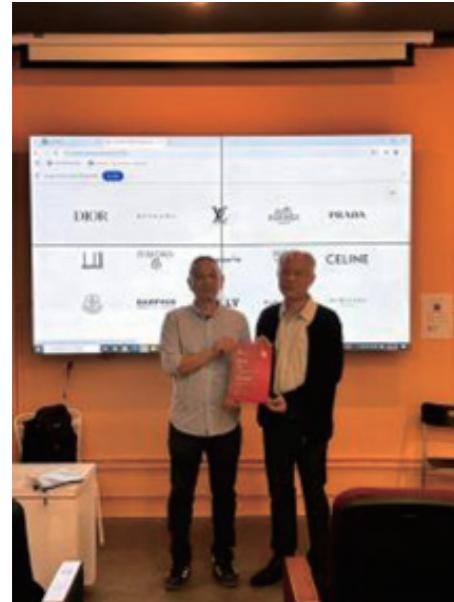
本屆專題演講
歡迎報名參觀並聆聽

建築系
中正大學建築系
系列國際講座



室設系 113-2 課程演講：

114/02/21 室內設計(二)專題演講
特別邀請符致康先生 / 祿豐室內設計裝修工程有限公司負責人
講題：快閃商店之設計趨勢



114/03/04 室內設計(四)專題演講
特別邀請林碩盈 / 中原大學設計學博士學位學程博士生
講題：生成式 AI 教學與實作



114/03/03 基本設計(二)演講
講師：呂世民老師



114/03/14 室內設計(二)專題演講
特別邀請莊效澄 / 澄塘室內裝修有限公司 執行總監
講題：跨界融合：複合式餐廳的空間設計與機能整合



114/04/25 室內設計(二)專題演講
特別邀請鉅築室內裝修興業有限公司 - Amy Hsu 徐麗雯(專案設計師)分享
講題：南港特斯拉案分享



114/05/05 基本設計(二)演講
講師：曹良賓



114/04/29 室內設計(四)專題演講
特別邀請顏毓宏 / 騰龍室內設計 設計總監
講題：商業空間消費型態與設計探討



114/07/23 IKEA 企業業務座談會
參訪 IKEA 總部(北亞辦公室)是一趟具啟發性的學習之旅，重新思考設計在生活中的角色與價值，也是連結教學與產業的重要一環。透過實地走訪、觀摩，學生深入了解 IKEA 如何從使用者需求出發，打造功能性與美學兼具的居家生活空間及傢俱。



114/05/16 本系朱禹潔助理教授，帶領學生前往台中三羽建材旗艦館，進行參訪及交流。



商設系 113-2 展覽

- 商設系商設組 陳靜宜老師“2025 桃園市美術家邀請展”聯展 -- 作品名稱：師法自然” , 2025
- 商設系”中原大學商業設計研究所 112 級碩士班畢業展 “主視覺：假如我們是一群貓，展出地點：中原文創園區 ,2025.6.17-22
- 商設系 中原大學商業設計學系二〇二五畢業展，新一代設計展《綠幕：序》Green Screen : Prologue, 展出地點：南港展覽館 , 2025.5.9-5.12

商設系 113-2 講座

日期	講員	所屬單位	講題
114/03/06	舒靜珉	中科機器人自造基地 /CEO	跨領域創新 - 創意與技術的交融：藝術與機電整合的實踐與挑戰
114/03/13	李長沛	澄禧廣告 / 創意總監	創意的設計思維：從靈感到實踐的過程
114/03/20	萬仲璋	奇寶數位文創股份有限公司 創辦人	創新技術與創新平台整合－如何透過全彩 3D 列印打造全新 IP 創業市場與行銷平台
114/03/27	章琦玲	十分視覺整合設計有限公司 創意指導	設計創新的商業潛力：如何以創意設計開啟創業旅程
114/04/10	游伯勳	美鈦國際有限公司 總經理暨創業顧問	丹尼斯分享工業設計師如何精準掌握三創：創意、創新、創業，成為職涯發展的助力
114/04/22	游聲堯	22studio 創辦人	水泥創業路
114/04/29	陳人鳳	佳世達科技 / 創意設計中心 設計經理	AI 浪潮下的創意思維與創新契機
114/05/12	葉洋	半隻羊立體書實驗室 共同創辦人 紙藝師	立體書概念與紙藝手作技巧
114/05/07	歐一民	橙點產品設計 /Colorplus 設計總監	設計服務到品牌靈魂
114/05/12	蔡濟民	菱潭街興創基地共同創辦人 / 龍潭文風造庄聯盟理事長	故事在生活發生－尋找龍潭改變的足跡
114/05/13	林佳齡	好仙品負責人 / 藝術總監	設計師講座 - 光靈游移
113/05/20	胡佩寰	閱過山丘有機書店創辦人	龍潭山丘裡的小書店
113/05/24	黃尚卿	綠色和平氣候與環境教育專案主任	好的設計，可以成就永續溝通
113/05/27	葉禮洋	半隻羊立體書實驗室共同創辦人	立體書概念與紙藝技巧

地景系 113- 2 演講 / 講座活動

日期	講員	所屬單位	講題
114.02.27	陳盈婷	中華民國景觀學會	認識 IFLA & TILA/ 認識台灣的景觀事務所
114.03.13	江 勳	國家住宅及都市更新中心	公部門景觀建築工程相關業務面面觀
114.03.13	江佳芸	桃園市政府新建工程處	公部門景觀建築工程相關業務面面觀
114.03.15	李政陽	藍里環境設計有限公司	桃園景觀總顧問角色扮演 / 公司參訪及案例巡禮
114.04.10	黃姿綺	真實感受米食工作坊	青年創業經驗分享 : 壯圍新故鄉
114.04.12	吳忠勳	達觀規劃設計顧問有限公司	10:00-12:00 設計與生活 / 公司參訪
114.04.12	鄧 浩	行遠國際規劃設計股份有限公司	13:00-15:00 設計思考 - 意念與傳達 / 公司參訪
114.04.17	汪怡嘉	文化大學景觀學系	樸門實踐 : 穿著 PRADA 的農婦
114.04.24	陳雲鵬	橙谷景觀有限公司	景觀事務所經營管理經驗談
114.05.01	盧文德	崧德園藝有限公司	園藝專業公司經營分享
114.05.03	耿美惠	境觀設計有限公司	10:00-12:00 全齡友善公園的實踐與案例參訪 - 台北興國公園
114.05.15	游婉筑	海創科技顧問公司	青年創業經驗分享
114.05.22	朱世人	中原大學地景建築學系	四分之一 (海外工作經驗分享)

地景系 113- 2 校外教學 / 田野調查 :

一年級：

114 年 03 月 07 日、113 年 03 月 14 日、113 年 03 月 21 日 --- 「環境體驗 (二) 」、「環境調查實習 (二) 」、「景觀植物學」課程，吳振廷老師、阮馨儀老師、陳信甫老師、林煥堂老師帶領 57 位同學分組前往桃園區江湖工作室進行綠捷與埤圳解說、前往大屯山百卡拉公路進行城市走向自然生態介紹、前往龍潭三坑聚落進行聚落空間探索。



114 年 04 月 25 日至 113 年 04 月 28 日 --- 「環境體驗(二)」、「環境調查實習(二)」、「景觀植物學」課程，彭文惠老師帶領 14 位同學前往宜蘭壯圍十八島進行在地地方創生據點提供農事體驗、地形地貌調查、傳統產業振興等青年培力工作探索體驗。



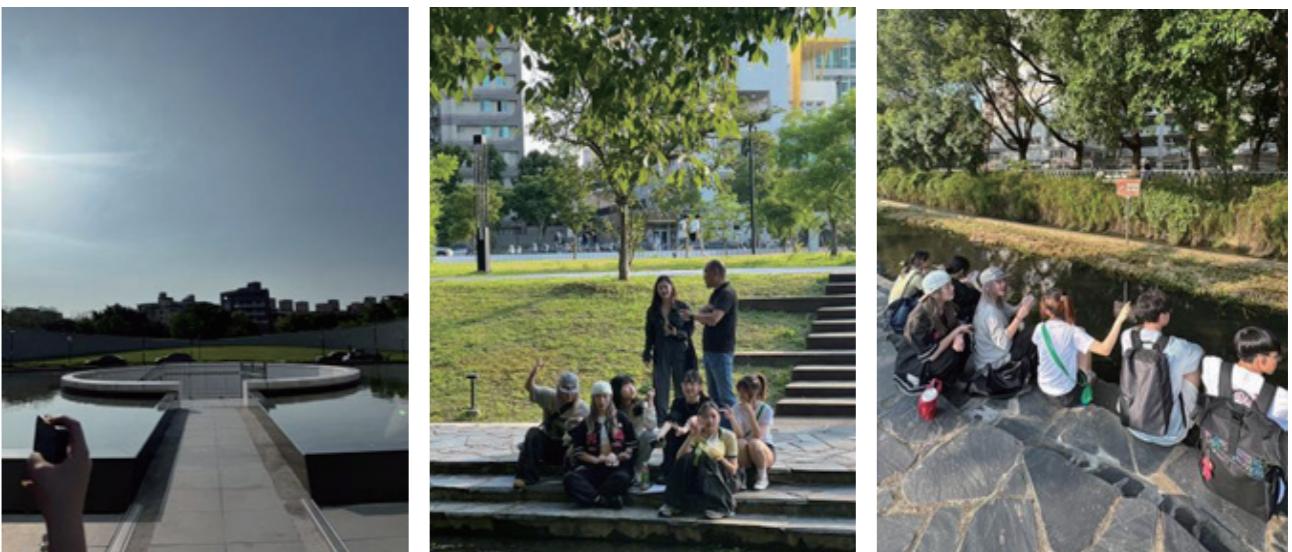
114 年 04 月 25 日至 114 年 04 月 28 日 --- 「環境體驗(二)」、「環境調查實習(二)」、「景觀植物學」課程，林煥堂老師、阮馨儀老師帶領 14 位同學前往新竹大地農場進行生態知識、體驗農場生活、了解當地產業及參與手作步道、竹構實作的實作。



114 年 04 月 24 日至 114 年 04 月 28 日 --- 「環境體驗(二)」、「環境調查實習(二)」、「景觀植物學」課程，吳振廷老師帶領 15 位同學前往馬祖鐵板村進行澳口海洋地質生態的田野調查、聚落發展歷史的深入了解田野調查、生產行為的實地參與，以及對離島地景特色與地方文化、土地倫理的觀察與體會。



114 年 05 月 07 日至 114 年 05 月 07 日 --- 「敷地計畫(一)」、「敷地計畫實習(一)」課程，朱世人老師帶領 59 位同學前往乙未戰役紀念碑水圳進行案例分析與介紹、進行實地訪查。



114 年 04 月 25 日至 114 年 04 月 28 日 --- 「環境體驗(二)」、「環境調查實習(二)」、「景觀植物學」課程，陳信甫老師帶領 14 位同學前往臺南七股區進行以海岸生態與漁村聚落體驗，以訪談與調查為方法，觀察環境的脈絡與細緻紋理，深入理解地方場域。



114 年 05 月 07 日至 114 年 05 月 07 日 --- 「敷地計畫(一)」、「敷地計畫實習(一)」課程，朱世人老師帶領 59 位同學前往乙未戰役紀念碑水圳進行案例分析與介紹、進行實地訪查。



二年級：

114 年 03 月 12 日 --- 「植栽設計(二)」、「植栽設計實習(二)」、課程，許宜珮老師、方貞文老師、蔡靜嫻老師帶領 49 位同學前往八德區竹霄社區發展協會進行竹霄關懷據點綠化計畫基地調查與社區長者訪談。



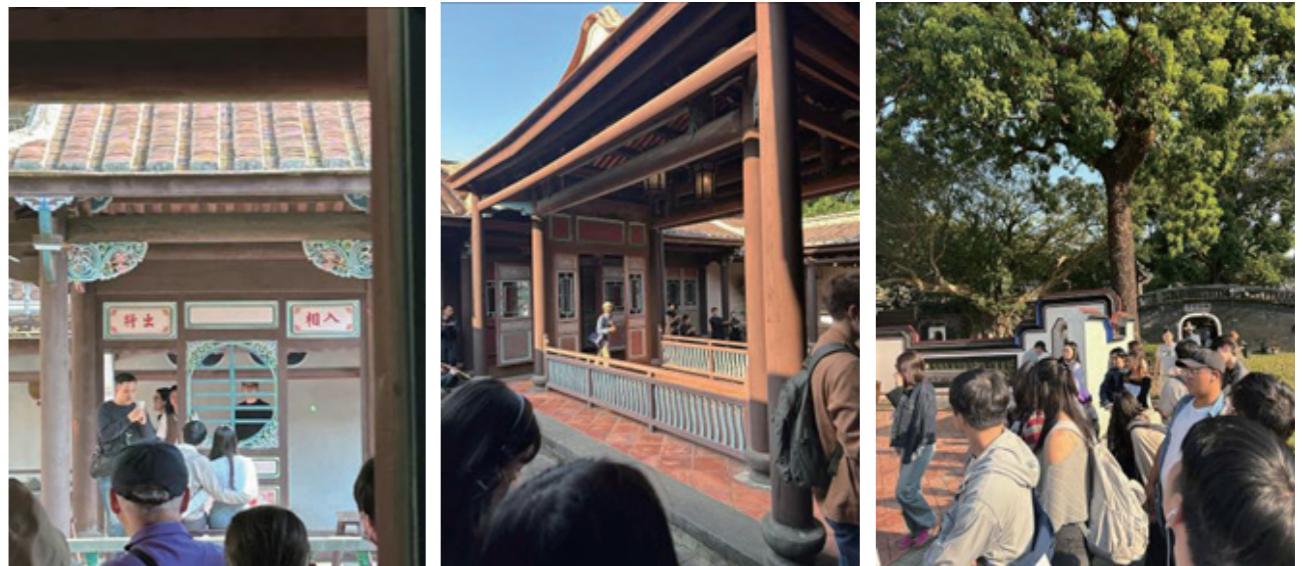
114 年 03 月 15 日 --- 「共生生態學」課程，郭奕君老師、彭文惠老師帶領 59 位同學前往保冠花卉、青埔園藝參訪苗圃，了解植物生長環境。



114 年 03 月 22 日 --- 「空間與文化」課程，劉為光老師帶領 60 位同學前往新北市北投區溫泉博物館、北投中心新村、寶藏巖、蟾蜍山進行歷史建築背景與建築特色介紹。



114 年 03 月 23 日 --- 「中國園林藝術」課程，陳柏翰老師帶領 27 位同學前往新北林家花園進行基地調查與介紹。



114 年 03 月 29 日至 11 年 04 月 05 日 --- 「中國園林藝術」課程，陳柏翰老師、彭文惠老師帶領 27 位同學前往中國蘇州進行中國園林案例介紹及基地調查。

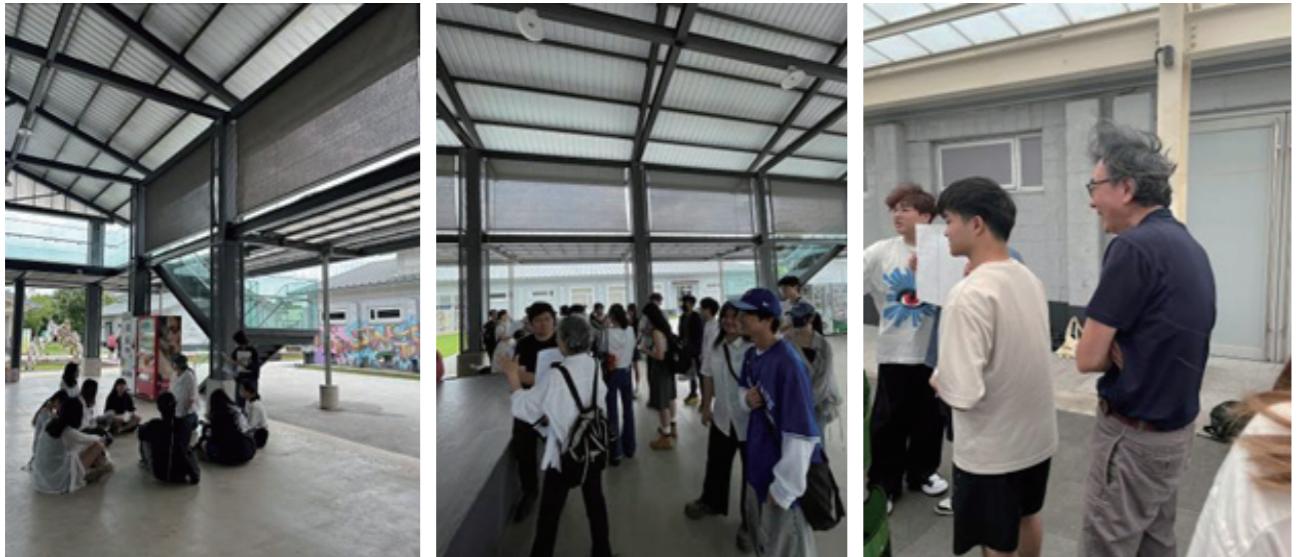


114 年 04 月 30 日 --- 「植栽設計(二)」、「植栽設計實習(二)」、課程，許宜珮老師、方貞文老師、蔡靜嫻老師帶領 49 位同學前往八德區竹霄社區發展協會進行社區綠美化植栽設計成果發表。



三年級：

114 年 05 月 09 日 --- 「景觀設計(二)」，王光宇老師、蔡福昌老師、郭奕君老師 高百慶老師、林啟瑞老師、鄧婉君老師帶領 53 位同學前往中原文創園區進行基地參訪與專業學者導覽。



114 年 02 月 25 日 --- 「環境規劃與設計(二)」課程，劉為光帶領 5 位同學至龍岡基地踏查，騎車走訪龍岡圓環週邊、石門大圳社子支渠沿線、龍岡好室社宅、舊機場及萬坪公園、中壢 1 號社宅、捷運 GE02 站預定地、慈仁四村、龍東路 + 忠貞市場等區域。



114 年 05 月 14 日 --- 「植栽設計(二)」、「植栽設計實習(二)」、課程，許宜珮老師、方貞文老師、蔡靜嫻老師帶領 48 位同學前往新興國小進行校園生態池設計基地測繪跟觀察與邀請專業學者現場指導。



114 年 03 月 12 日 --- 「創意生活文化地景」課程，郭奕君老師帶領 22 位同學至營盤溪進行鐵道工業區之新景觀案例參訪。



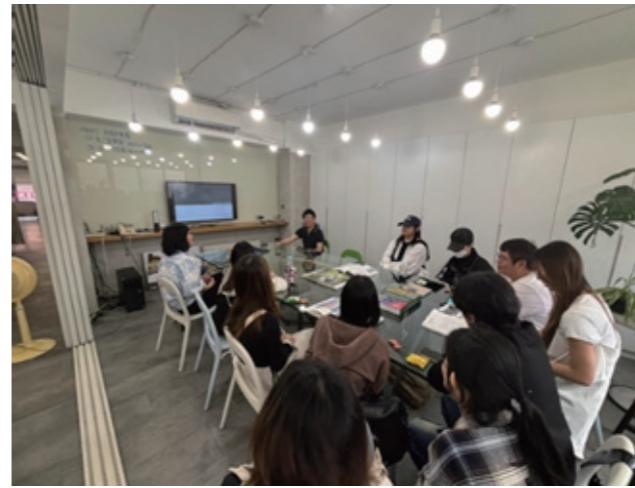
114 年 05 月 17 日 --- 「創意生活文化地景」課程，郭奕君老師帶領 36 位同學至桃園華興池進行埤塘新景觀案例參訪。



114 年 06 月 15 日 --- 「環境規劃與設計(二)」課程，劉為光、彭文惠、林慶怡、李玉婷、陳維銘和吳庭羽老師帶領同學於忠貞新村文化園區辦理成果展。



114 年 04 月 12 日 --- 「景觀學會講座」課程，彭文惠、阮馨儀老師帶領 34 位同學至達觀規劃設計顧問有限公司、行遠國際工程開發股份有限公司進行「設計與生活、設計思考 - 意念與傳達」之公司參訪。



114 年 06 月 20 日 --- 「地理設計：理論與實踐的方法」課程，陳正庸老師帶領 18 位同學至工研院光明新村參訪。

四年級：

114 年 03 月 15 日 --- 「景觀學會講座」課程，彭文惠老師帶領 34 位同學至藍里環境設計有限公司參訪，並邀請李政陽老師介紹景觀的實務內容以及工作環境，以及公司所做的案子、所遇到的挑戰，也看見桃園目前的區域發展概況及未來走向。



114 年 05 月 03 日 --- 「景觀學會講座」課程，彭文惠老師帶領 33 位同學至台北興國公園進行全齡友善公園的實踐與案例參訪，並邀請耿美惠老師介紹地景遊戲場的設計，以及當初為何會選擇全齡友善的設計主題發展原因與設計這個公園時遇到的議題。



114 年 6 月 22 日 -8 月 20 日 --- 「全球研習」課程，劉為光、楊景峯、許宜珮、彭文惠、朱世人老師帶領 17 位同學分別於暑期至英國、日本、德國與泰國進行海外參訪及研習。

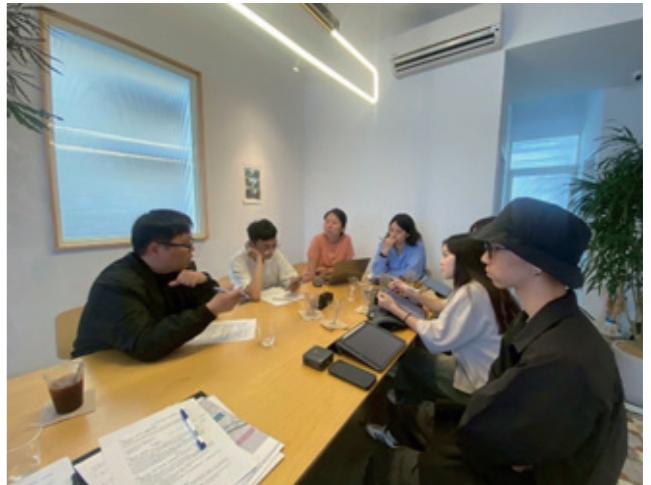


碩士班：

114年02月14日 -02月16日 ---「社會設計與地方創生」課程，吳振廷老師帶領17位同學至馬祖。



114年03月27日 ---「進階規劃與都市設計(二)」課程，王光宇、吳振廷老師帶領7位同學至宜蘭進行維管束計畫田野調查。



114年03月13日 ---「進階規劃與都市設計(二)」課程，王光宇、吳振廷老師帶領7位同學至宜蘭七賢重劃公園周邊地區進行田野調查。



114年05月01日 ---「進階規劃與都市設計(二)」課程，王光宇、吳振廷老師帶領6位同學至宜蘭天送埤進行田野調查。

114年05月22日 ---「智慧綠建築與ESG管理策略」課程，阮馨儀老師帶領6位同學至萬華社會住宅進行參訪。



114年03月27日 ---「智慧綠建築與ESG管理策略」課程，阮馨儀老師帶領19位同學至歐萊德公司參訪。



113-2 原民文化產業與設計專題職涯沙龍講座

為培育原住民族文創產業、生活創意、永續環境、文化資產、生態旅遊之跨領域設計專業人才以及提升民族教育，透過講座深入探討原住民族文化產業的發展與設計領域的職涯規劃，旨在促進校內對原住民文化的理解與支持，並激發大家對未來職涯的創新思維。

日期	講員	講題	參與人次
114/2/26	鄭鴻耀 (排灣族)	在地知識與當代產業	66

說明 本場講座特別邀請 鄭鴻耀老師，他是來義鄉產業勞動合作社理事、Ari！來義野行統籌者，同時也是那秋設計工作室負責人，長年深耕部落文化產業，致力於傳統工藝、旅遊體驗、自然探索與文化傳承的結合。



日期	講員	講題	參與人次
114/3/12	邱士峰	設計·探索·創業 - 從中原到世界，再回台灣	34

說明 本次演講將分享邱士峰老師從學習、留學到創業的心路歷程，並探討如何在不同的文化環境與市場挑戰中適應、學習與成長，最終打造出屬於自己的設計道路。他將以親身經驗說明如何在多元設計領域中尋找突破點，如何結合文化價值與商業需求，以及如何在國際與在地設計市場中找到平衡，為年輕設計師提供寶貴的職涯發展建議與啟發。



日期	講員	講題	參與人次
114/3/26	李文瑞 (馬卡道族)	部落旅遊實務學	50

說明 李文瑞講師長期深耕部落旅遊、文化推廣與產業發展，擁有38年觀光業經歷，本次將透過第一線的觀光經驗與產業分析，帶領我們探討原住民觀光產業的核心邏輯，並分享如何將文化資源轉化為旅遊亮點，打造可持續發展的文化觀光模式！



日期	講員	講題	參與人次
114/3/12	邱士峰	設計·探索·創業 - 從中原到世界，再回台灣	34

說明 本次演講將分享邱士峰老師從學習、留學到創業的心路歷程，並探討如何在不同的文化環境與市場挑戰中適應、學習與成長，最終打造出屬於自己的設計道路。他將以親身經驗說明如何在多元設計領域中尋找突破點，如何結合文化價值與商業需求，以及如何在國際與在地設計市場中找到平衡，為年輕設計師提供寶貴的職涯發展建議與啟發。



日期	講員	講題	參與人次
114/4/2	林冠誠 (阿美族)	在當代中找尋自我認定的部落核心價值	42

說明 林冠誠講師做為本系校友，在學時期對家屋建築技術產生興趣，而於碩班深入研究各領域建築形式與型態。本次將回顧這段學習歷程，分享台灣原民建築文化所包含土地的關係是台灣原住民族的優勢，也是永恆不變的傳統智慧。



日期	講員	講題	參與人次
114/4/9	劉大衛 (泰雅族)	土地文化的品牌創生	42

說明 「拿鞘」是以檳榔葉鞘為核心素材的原住民文化手工藝品牌，承載著族群記憶與土地情感，將傳統智慧轉化為當代生活中的美學實踐。品牌從在地出發，重視材料的環境永續性與文化意涵，透過創新設計讓檳榔葉鞘脫胎換骨，成為具有溫度與靈魂的文化商品。



日期	講員	講題	參與人次
114/5/7	陳歷渝	環保博物館 - 用創意實踐環保永續的行動經驗	60

說明 本次講座將分享多年來如何透過教學與社區的雙向交流，讓設計成為環境永續的推動力，並探討跨領域合作如何促進社會創新。無論是資源共享、社區參與，還是環保教育的推廣，每一步都充滿挑戰，但也帶來了無數的感動，如何在自己的領域發揮影響力，讓環保行動真正落實在日常生活中！



日期	講員	講題	參與人次
114/4/16	吳雪月 (阿美族)	回味無窮的文化記憶	46

說明 本次講座由中原大學設計學院原住民專班（簡稱原專班）策劃辦理，呼應教育部及原民會設計與文化跨領域人才培育、原住民族知識研究及教學核心精神，旨在拓展原住民族學生的文化視野與職涯想像，建構以文化為基底的設計教育行動方案。



日期	講員	講題	參與人次
114/5/10	陳曉莉	原生文化與永續設計的交會：走進原住民族古陶壺的技藝世界	138

說明 本課程以「古陶壺」為主軸，從原住民族的傳統陶藝技法出發，導入當代永續設計理念，引導來自不同學院的學生理解文化脈絡，實際參與陶藝創作，促進跨領域學習與文化共感，實踐從「做中學」的教學目標。



日期	講員	講題	參與人次
114/5/14	王賢 (布農族)	食農教育 VS 原住民部落	40
說明	為延續校外教學經驗並深化教學成果，原專班特別於校內再次邀請王賢校長，以「食農教育與原住民部落」為題，帶領參與者一同探討食農教育的當代意義與原鄉實踐路徑。		



日期	活動主題	參與人次
114/3/13	雕塑設計工廠觀摩參訪	12
說明	此次參訪經由觀摩雕塑工坊的雕塑，將所學的素描與透視課程整併教學，建立學生在設計圖表現法的能力。導向文創商品的圖像建構，並實際操作。	



113-2 原專班移地教學

日期	活動主題	參與人次
114/2/22	原生視覺設計 - 品牌學習	48
說明	透過品牌觀察，學生可以更理解文創商品背後的視覺策略，兩位老師帶領大家針對園區內多個文創品牌進行觀察與紀錄。這些品牌涵蓋食品、工藝、居家小物與服飾等不同面向，從品牌名稱、Logo 設計、產品陳列到包裝材質，從視覺語言到使用者體驗，每一項都透露出設計者想傳達的理念與風格。	



日期	活動主題	參與人次
114/3/16	原生視覺設計 - 文創品牌與設計排版	76
說明	藉由參觀台灣歷史博物館而理解文化到文創的過程，深入淺出轉化出文創產品的價值。	



日期	活動主題	參與人次
114/5/1-3	從課堂走入部落：以「部落研習之空間設計課程」為例	980
說明	原專班此次課程實作涵蓋「素描與影像紀錄」、「原生視覺設計」、「語境空間設計」、「田野調查」、「生態與文化」、「策展實務」等課程主題，學生於現場針對文化展區進行空間觀察、動線規劃與展示策略分析，透過設計思維強化文化詮釋與觀眾互動能力，實踐「場域即教室」的學習理念，提升空間感知與文化理解。	
 		

日期	活動主題	參與人次
114/4/1	南方松文創小木椅	96
說明	運用信實教學基地過去木棧板裁切後的廢料與未使用之南方松木條，進行回收再製、轉化為具文化與實用性的「南方松小木椅」，藉此實踐永續設計概念，並深耕原民美學與工藝知識。	
 		

113-2 原專班校園實作

日期	活動主題	參與人次
114/3/11	步道連鎖磚鋪設	96
說明	由教師引導學生進行地坪使用者行為觀察與路徑分析，根據基地需求規劃人行動線、聚落活動節點與雨水流向，學生透過繪製平面設計圖與模型模擬，思考如何以透水鋪面建構友善、安全且具文化意象的公共空間。此次地坪設計也加入回收地磚拼貼再利用的概念，學生發揮創意以地磚圖紋或自然紋理進行圖案設計，使地坪不僅具備機能性，也成為文化視覺載體，體現出設計即敘事、地景即記憶的理念。	
 		

日期	活動主題	參與人次
114/4/12	原住民傳說故事聖稜線彩繪	84
說明	本次特別感謝沈慈珍老師全程帶領與指導，讓學生在每一個實作環節中皆能有所學習與成長。值得一提的是，本計畫也吸引非修課學生主動加入，共同為牆體創作注入更多元的觀點與能量，展現出跨系共創與設計共享的精神。	
 		

113-2 埠圳USR舉辦&參與活動

113-2 原專班參與國際論壇

日期	活動主題	參與人次
114/6/18	中原 70 · 南島之光—2025 南島文化設計產業國際論壇	378
說明	此次論壇亦是台灣推動南島文化外交的重要行動里程碑。透過論壇的舉辦，中原大學積極呼應國家推動文化創新、國際合作與地方創生的政策方向，不僅向國際展現台灣原住民族文化的創造力，也深化與南島國家在文化與產業領域的實質合作，進一步擴展台灣在全球南島文化網絡中的能見度與影響力。	



中原埠圳USR團隊與國立成功大學曾文溪USR團隊於114年03月25日齊聚中原展開交流，由中原計畫共同主持人陳其澎教授與協同主持人彭文惠副教授接待，成大則由計畫主持人王雲哲教授、共同主持人蔣鎮宇教授與陳志昌老師代表出席。從彼此在地耕耘的經驗中，討論水資源的保存、地方發展以及大學社會責任的多種樣貌，展開一場跨地域的水文化對話。



在中原大學建校 70 週年之際，埠圳USR計畫與桃園市政府攜手舉辦《2025 桃園埠塘國際論壇》，於114年4月17日圓滿落幕！此次論壇邀集來自五國的專家學者齊聚中原，聚焦「水利文化」、「生態城市」、「韌性治理」三大核心議題，串連地方經驗與國際觀點，一同思索水資源治理與城市發展的永續路徑，也展現中原大學長期推動USR的教育實力與社會責任。



大學社會責任埠圳實踐(USR)計畫於114年7月07日-7月11日期間，前往馬來西亞太平市，與UCSI大學聯合舉辦2025USR永續共學跨國SIG工作坊。



專題演講：

20250320 探索牛津新花園城市：平衡城市發展與可持續性

20250410 Broad Street Project-Public Realm design

20250423 文化、空間與永續的交織實踐—從大觀園文化園區看地方創生與都市更新

20250507 從城市規劃到財務試算的跨域整合

校外教學：

20250414-0415 中原大學「OBU 牛津學程」雙年級宜蘭聯合移地教學之旅

與有榮焉 (師生各項榮譽事蹟)

建築系：

碩士班張合欣同學榮獲 Sustainable SIX 2024-25 特別提及 (指導老師：江梓璋老師)

室設系：

2025 森獎

邱揚恩、吳昀容 佳作

羅榮獻 佳作

2025TSID 第十九屆 大學院校室內設計系空間設計系學生競圖大賽

翁暉宸 賴瀚翔 金獎

吳奕謙 甘岱祐 銅獎

林心語 洪子珺 銅獎

黃筠云 鄭景峯 銅獎

黃婷璋 梁宇萱 銅獎

黎泗宏 余經林 優選

黃毓涓 張景雅 優選

李翊菁 歐子賢 優選

鄭卉娟 蔡旻君 優選

林楷捷 陳俞任 優選

黃健富 蘇磊 優選

趙日君 吳以萱 佳作

柯佳曼 趙恩琳 佳作

林允涵 徐子翔 佳作

羅榮獻 劉品延 佳作

魯姿穎 陳佳琪 佳作

強瑋芸 鄭豪 佳作

周澆瑩 佳作

原專班榮譽與獎項：

◆江冠榮(魯瑪夫)副教授於 113-2 學期榮獲「校級優良課程教學計畫標竿」。

◆尤天鳴助理教授於 113-2 學期榮獲「校級優良課程教學計畫」。

商設系：

商設系產設組施昌甫助理教授，帶領吳若豪、孫康軒、黃立安，《Story EMonster》勇奪 2025 iF 設計學生獎「年度最佳」設計大獎。



商設系商設組紀健龍，帶領陳紹齊、葉彥君、林雅萱，《綠幕：序》作品 榮獲 2025 金點新秀設計獎「年度最佳設計獎」殊榮。



地景系老師獲補助 / 競賽獲獎：

- 劉為光 老師指導林芷妍同學獲 113 學年度中原大學補助大專學生研究計畫並榮獲研究創作獎。。
- 劉為光老師榮獲 113 學年度建教合作績優教師。
- 王光宇老師榮獲 113 學年度本校教學特優教師。
- 周融駿老師榮獲 114 學年度研究傑出教師。
- 吳振廷老師榮獲 114 年度實施延攬及留住特殊優秀人才彈性薪資各類優良貢獻獲獎教師名單 -[教學類] 優良貢獻獎。
- 吳振廷老師榮獲 113 學年度服務學習特優教師。

地景系學生獲獎：

競賽名稱	系級	學生姓名	指導教授	計畫 / 主題名稱	獲獎獎項
龍岡異域軍區風貌 形塑都市設計	三年級	張晉嘉	林慶怡	低碳龍岡生活圈	第一名
	三年級	張瑄芸	劉為光	綠線轉場 - 從城市中心到鄉村邊陲的空間緩衝	第二名
	三年級	劉卉庭	李玉婷	綠意日常	第三名
	三年級	劉靜薰	彭文惠	綠脈・界線	優選
	三年級	張舒涵	陳維銘	Softcorner 緩流進角落	優選
	三年級	黃莉媛	吳庭羽	藍綠生活路徑的交織	優選
	三年級	曾奕彥	彭文惠	半 X 半農	佳作
	三年級	謝歲宇	李玉婷	慢龍街事	佳作
	三年級	陳祐宏	林慶怡	風綠軌跡	佳作
	三年級	張永建	陳維銘	FEELING ON THE PARK	佳作
	三年級	鄭羽彤	吳庭羽	全人健康 - 透過健康找回斷裂空間機能與文化價值	佳作
	三年級	羅之秀	劉為光	里埕慢行	佳作
113 學年度中原大學大專學生研究計畫研究創作獎獲獎	四年級	林芷妍	劉為光	工廠型文創園區夜間開放空間使用之探討—以華山文化創意產業園區為例	研究創作獎

其他活動 (或當我們同在一起……)

中原大學室內設計學系 37 屆畢業展 | (x,y,z)“de-stance”

中原室設第 37 屆畢業展覽 2025/5/2-5/4 於松菸文創園區開展。大四的畢業生們在燈光與觀眾的注視下，透過一件件作品，說著他們的故事與夢想。以座標為名，用設計建構出獨屬於彼此的室界，並透過展覽為四年畫下句點。



中原室設畢業典禮圓滿落幕：青春不散，設計不敗

2025 年 6 月 7 日，週六當天，
在師長滿滿的祝福與畢業生燦爛的笑容中，
我們圓滿結束了中原大學室內設計學系的畢業茶會暨撥穗典禮。

這些日子裡的挑戰與累積，從深夜的製圖到日出的場勘，
我們一筆一線勾勒過空間，也一步一步築起屬於自己的設計之路。
而那一天，所有努力彷彿被細緻地收束成一個圓滿的句點，
也成為邁向新旅程前最深刻的回望。

感謝中原室設，讓我們在這裡相遇、學習、成長，
更謝謝每一位曾並肩走過的你。
這不是結束，而是另一段旅程的開始。期待在未來的某處，再次相見。



原專班其他活動：

日期	活動主題	參與人次
114/5/28-30	「設計共生：創意與環境的永續連結」113-2 學期全年級學習成果展	300
說明	此次成果展為年度教學與創作的總結，更彰顯原專班師生如何以設計回應文化永續、環境議題與社會關懷的實踐精神，體現設計教育的深層價值。	



日期	活動主題	參與人次
114/6/7	原專班畢業茶會	50
說明	慶祝原專班第九屆畢業生，祝福畢業生未來順利。	



OBU 學程 成果展出

20250608-0621 建築與都市設計全年級 期末展覽

20250520-0527 Introduction to Architectural Design-2 PROJECT REVIEW
EXHIBITION

設中 設 計 院 訊
計原 School Of Design News